

KALEIDOSKOP - EINE KLAVIERSCHULE IN BEWEGUNG

Laura Maria Bastian

1) Aufwärmen mit und ohne Instrument

Töne klettern verschiedene Leitern rauf und runter...?!

2) Kaleidoskopische Klavierstücke in Bewegung

ein paar Jazzstandards

Musik aus Lateinamerika und vom Balkan

Stücke für Jahreszeiten und verschiedene Anlässe

Bekannte Stücke, arrangiert mit Bewegung

3) Komposition und Notation: Erfinde und schreibe selbst Musik!

Wie begleite ich einen Song?

Welche Zeichen stehen für welchen Klang?

4) Gehörbildung: Welche / wie viele Töne hörst du?

5) Musiktheorie

Töne in Kombinationen als „Intervalle“, „Akkorde“ und „Cluster“

Parameter-Karten legen: Wie hängen Begriffe und Musik zusammen?

Musik in Zeit und Raum: Tempo, Tondauer, Metrum, Rhythmus, Takt... BEWEGUNG?!

6) Koordinationsspiele: Bis zu welchem Level kommst du?

7) Rätsel über Rätsel...

Anhang:

Des Rätsels Lösungen

Tipps zum Üben und für den Auftritt

Notenpapier und Blancosciten